

BOKCIRKELKASSAR

Är du med i en bokcirkel, eller vill du starta en? Ibland kan det vara svårt att få ihop böcker att läsa tillsammans i en bokcirkel. Därför erbjuder vi bokcirkelkassar.

På flera av Umeåregionens bibliotek finns bokcirkelkassar som du kan låna och reservera. Det är en färdig kasse med 5-10 böcker, handledning och författarpresentation.

En anteckningsbok medföljer också där ni som deltar kan skriva en hälsning, ett tips eller en fråga till nästa grupp som lånar kassen.



Ædnan (Bokcirkelkasse 74)

Axellsson, Linnéa 2018

Boken berättar på vers om två samiska familjer. I deras öden speglas samernas moderna historia, skildrat över tre generationer från början av 1900-talet till vår tid. Familjernas liv och historia flätas samman med Sveriges koloniala politik. "Ædnan" är gammal nordsamiska och betyder landet, marken och jorden.



All världens lycka (Bokcirkelkasse 59)

Lundholm, Kent 2003

En dag får Isak Nordlund nog av vinterkylan och beslutar sig för att införskaffa en skogskoja. Det är upprinnelsen till den otur som kommer att förfölja honom. En rad märkliga händelser får till slut Isak att tro att Gud Fader försöker dräpa honom. Men räddningen är närmare än han anar.



Allt jag inte minns (Bokcirkelkasse 19)

Khemiri, Jonas Hassen 2015

En författare försöker kartlägga Samuels sista dag. Via vänner, släktingar och grannar växer bilden av Samuel fram: den galendansande byråkraten, det kärleksfulla barnbarnet, den lojala vännen, den falska posören. En roman om kärlek och ekonomi, om känslor och öden som krockar med varandra i dagens Stockholm.



Allt jag önskar mig (Bokcirkelkasse 8)

Delacourt, Grégoire 2015

Livet blev inte riktigt som Jocelyne hade tänkt sig. I stället för att bli modeskapare i Paris, driver hon en sybehörsaffär i Arras. Hon och maken lever ett stillsamt men bra liv och hon driver en framgångsrik blogg. En dag vinner hon en stor summa pengar, med kommer det att göra att hon blir lycklig?



Allt vi inte pratar om (Bokcirkelkasse 67)

Rutgersson, Thor 2018

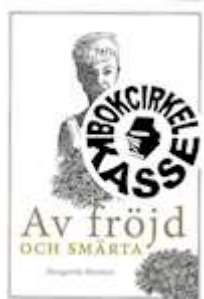
En bok som är tänkt att inspirera killar och män till att börja prata om sådant som män annars inte pratar om. Här hittar du också samtalsguider och tips från män till män. Det handlar om teman som kärlek, skörhet, flyktvägar, ego, sex och vänskap.



Att vänta ett liv (Bokcirkelkasse 53)

Oveesson, Annah 2018

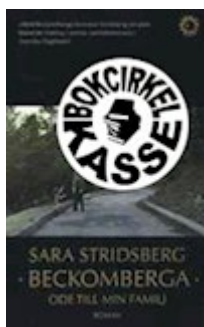
Sarah har hamnat i rullstol och drömmer om barn. Hennes granne Berit lever varje dag som om det vore den sista, och tiggerskan Amoun bara väntar på att få börja sitt. En feel good-roman om att göra det omöjliga möjligt, om människor som omger oss, som vi kanske inte ser, eller vill se, men som på olika sätt delar samma sits.



Av fröjd och smärta (Bokcirkelkasse 61)

Burman, Margareta 2018

Boken tar vid där *Min beskärda del* slutade. Vartannat kapitel skildrar en händelse på 1930-talet då en respekterad familj i Örnköldsvik övertalade sin piga att föda dem ett barn. Det barnet berättar själv sin historia, som blir en familjekrönika över tre generationer kvinnor. Boken bygger på författarens egna minnen och samtida källmaterial.



Beckomberga (Bokcirkelkasse 26)

Stridsberg, Sara 2014

Tre samtal mellan en dotter och hennes far hålls under en vinter i Stockholm och Cariño. De pratar om faderns vistelse på Beckomberga, mentalsjukhuset intill Judarskogen, dit han kom på 1980-talet efter ett självmordsförsök. Ett långvarigt alkohol- och tablettmissbruk fanns i bagaget. Dottern var då tolv år gammal.



Bergens stjärnor (Bokcirkelkasse 75)

Moyes, Jojo 2019

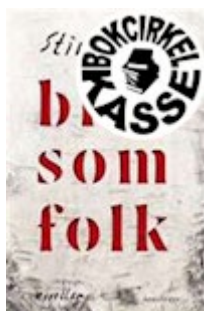
Året är 1937 och engelska Alice har gift sig med Bennett som bor i USA i Kentucky. Hennes äktenskap är inte det hon tänkt sig och hon anmäler sig för att bli ridande bibliotekarie. Där tampas de med beväpnade hembrännare, giftormar, snö och översvämningar. Värst är ändå de män som inte accepterar friheten som uppdraget medför.



Binas historia (Bokcirkelkasse 45)

Lunde, Maja 2018

En roman om den världsomspännande bidöden. I tre parallella berättelser berättas om vår strävan att tämja bina och få dem att producera maximalt för att slutligen se dem försvinna. William bygger en helt ny sorts bikupor 1852 i England. George kämpar för sin överlevnad i USA år 2007. Tao arbetar med handpollinering i ett framtida Kina där bina har försvunnit.



Bli som folk (Bokcirkelkasse 13)

Stoor, Stina 2015

Nio noveller där handlingen är förlagd till gränstrakterna mellan Västerbotten och Ångermanland, mellan samtid och dåtid. Barn håller på att bli vuxna kvinnor och män. Och så handlar det om hur allt är beskaffat. Sandra påstår att hon gömt ett lik. Man frågar sig varför det finns en blå doftgran i en gäddas mage.



Carol (Bokcirkelkasse 46)

Highsmith, Patricia 2006

Therese drömmer om att bli scenograf och jobbar extra i en leksaksaffär. En dag expedierar hon den eleganta kvinnan Carol och tillsammans hittar de en julklapp åt Carols dotter. Therese får impulsen att skicka henne ett julkort, vilket blir början på en passionerad kärleksaffär, men som också gör att Carol riskerar förlora vårdnaden av sin dotter.



Den allvarsamma leken (Bokcirkelkasse 28)

Söderberg, Hjalmar 1912

Lydia och Arvid möts när de båda är unga. Deras förälskelse är stor, men samtidigt som Arvid inte vill inleda något allvarligt vill Lydia efter en tid inte vänta längre. Hjalmar Söderbergs skildrar här än en gång sitt Stockholm och väver in aktuella händelser, verkliga personer och fiktiva figurer från tidigare romaner.



Det vi inte visste var lycka (Bokcirkelkasse 16)

Ledig, Agnès 2015

Julie arbetar i kassan på en stormarknad och uppfostrar ensam sin son. En särskilt dystert dag är det en kund som ler mot henne. Mannen, som heter Paul, återkommer veckan därpå och bjuder henne på lunch. Trots stor olikhet och åldersskillnad utvecklar de en stark vänskap vilket leder till en ny tillvaro för Julie.



Det är något som inte stämmer (Bokcirkelkasse 31)

Haag, Martina 2015

I slutet av säsongen flyttar Petra in i en ensam fjällstuga. Hon vill försöka komma över det största svek som någonsin drabbat henne, hoppas få distans till det som har hänt och komma vidare i livet. När man inte har någon att prata med hör man väldigt bra vad man själv tänker. Eller finns det något därute som är värre än ensamheten?



Ditt liv och mitt (Bokcirkelkasse 40)

Axelsson, Majgull 2017

Det var över femtio år sedan Märit var läkarstuderande i Lund, en tid då folkhemmet växte och blomstrade. I en massgrav på Norra kyrkogården hamnade patienterna från Vipeholm, den stora anstalten för sinnesslöa. Det var där hennes bror gick under. Vad var det som hände för alla dessa år sedan? Vem bär egentligen skulden?



Där vägarna möts (Bokcirkelkasse 18)

Kinnunen, Tommi 2016

I början av 1900-talet slår sig Maria ner i en by i nordöstra Finland tillsammans med sin lilla dotter. Lahja vill inte leva sin mors liv och gifter sig med en stilig karl som varken super eller slår. Avståndet växer mellan mor och dotter. 1996 städar Lahjas svärdotter vinden och finner det som tigit ihjäl under alla år.



Egenmäktigt förfarande (Bokcirkelkasse 23)

Andersson, Lena 2013

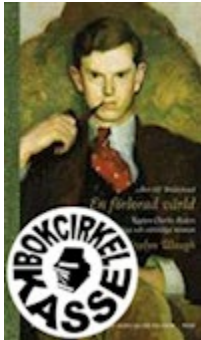
Ester Nilsson är en förnuftig människa, poet och essäist. En dag får hon en förfrågan om att hålla ett föredrag om konstnären Hugo Rask. I publiken sitter konstnären själv. Ett slags kärlekshistoria inleds mellan Ester Nilsson och Hugo Rask. En berättelse om hur villiga vi är att bedra oss själva i vår önskan att bli älskade.



Eleanor Oliphant mår alldeles utmärkt (Bokcirkelkasse 72)

Av: Honeyman, Gail 2017

Eleanor klär sig i likadana kläder varje dag, äter samma mat till lunch och till helgen tillkommer två flaskor vodka. Hon mår alldeles utmärkt, men så möter hon it-killen Raymond och allting förändras. Eleanor upplever en värme och gemenskap hon inte trodde fanns. Hon inser att hon inte har en aning om hur man lever.



En förlorad värld (Bokcirkelkasse 20)

Av: Waugh, Evelyn 1946

Charles Ryder möter den dekadenta Sebastian Flyte och dennes magnifika familj i 1920-talets England. Generationer av läsare har fascinerats av skildringen av en värld där plikt och lust, andlig tro och världslig lycka ständigt hamnar i konflikt med varandra. Boken är också en mångtydig skildring av manlig vänskap.



En kvinnas blekblå handskrift (Bokcirkelkasse 50)

Av: Werfel, Franz 1941

En underbar oktobermorgon i Wien 1936 går sektionschefen Leonidas igenom sin post. Han står på höjden av sin framgångsrika bana och gratulationerna på hans 50-årsdag strömmar in. Men så får han se ett kuvert med en kvinnas blekblå handskrift. Brevet är från Vera Wormser, Leonidas stora kärlek, och hotar att välta hela hans existens över ända.



En sol bland döda klot (Bokcirkelkasse 73)

Furmark, Anneli 2016

En vardag reser Barbro från Sverige till Norge med tåg. Hon ska till Tromsö, långt upp i norr, för hon är besatt av en roman som hon har läst många gånger, i olika perioder av livet. Hon är en stalker, eller en pilgrim, beroende på hur man ser det. Den hon jagar är Alberte, som visserligen är en romanfigur, men finns på riktigt, i alla fall för Barbro.



Ett eget rum (Bokcirkelkasse 35)

Av: Woolf, Virginia 1929

Förutsättningarna för kvinnors skapande behandlas i flera essäer. Genom historien har det varit mycket svårt för kvinnor att få möjlighet att skriva och nå framgångar som författare. Även i de fall där de yttre förutsättningarna har funnits, finns också inneboende samhällsstrukturer som gör det nästintill omöjligt för kvinnor att skapa jämfört med män.



Ett föremåls berättelse om obesvar (Bokcirkelkasse 58)

Berglund, Mikael 2015

En gång för länge sedan föddes en flicka på fel plats. Flickan hette Judit. Hon rymde från sin by vid havet upp till fjället. Det är 1600-tal i Sverige. Kronan finner silver i fjällen och skickar knektar för att utvinna det. En ensam ung kvinna ger sig iväg på jakt efter något beständigt. Hon har en besynnerlig dragningskraft.



Ett jävla solsken (Bokcirkelkasse 48)

Bremmer, Fatima 2017

Som Sveriges första undersökande reporter slet Ester Blenda Nordström som piga på en bondgård, levde ett halvår med samer i Lappland, reste med fattiga emigranter till Amerika och deltog i en flera år lång expedition till ett farligt område i Sibirien. Men de spektakulära äventyren och kampen för ett liv på egna villkor visade sig ha ett högt pris.



Finna sig (Bokcirkelkasse 47)

Lidbeck, Agnes 2017

Annas självuppfattning förändras dramatiskt när hon blir mamma. Trots konflikterna med maken blir hon kvar med honom, men med tiden söker hon bekräftelse i en relation med en annan man. Anna vet vad som krävs av henne i varje roll, men hon saknar förmåga att protestera eller leva utifrån sina egna behov.



Folke och Frida (Bokcirkelkasse 30)

Av: Åslund, Frida 1925

Frida och grannen Folke är oskiljaktiga och gillar att retas med sina äldre syskon och hitta på äventyr. Båda två är yngst i sin syskonskara och utforskar tillsammans allt som finns att undersöka i Umeå. Folke och Frida är första delen i självbiografiska barndomstrilogin om Frida.



Fyren mellan haven (bokcirkelkasse 39)

Stedman, M. L 2014

Tom Sherbourne återvänder till Australien efter fyra år på västfronten och tar anställning som fyrvaktare på en ensligt belägen ö. Med sig har han sin hustru Isabel. Några år senare spolas en båt upp på stranden med en död man och ett levande spädbarn ombord. Tom och Isabel låter omvärlden tro att flickan är deras dotter.



Hustrun (Bokcirkelkasse 56)

Av: Wolitzer, Meg 2015

Joan Castleman har varit gift med den amerikanske författaren Joe Castleman i 40 år. Hon har offrat familj och egen karriär för att stötta sin man i med- och motgångar, och följt honom på alla resor och uppläsningar. I ett flygplan på väg till Helsingfors, där Joe ska ta emot ett prestigefullt litteraturpris, bestämmer sig Joan för att lämna sin man.



I tystnaden begravd (Bokcirkelkasse 1)

Av: Alsterdal, Tove 2012

En skid-legend mördas brutalt på sin gård i Tornedalen. I ett trapphus i Sankt Petersburg skjuter en rysk gangsterledare sin närmaste vän och flyr mot gränsen. Katrine, som just har fått sparken från Sveriges Radio, upptäcker att hennes mamma inte är den hon trodde. I byn Kivikangas finner hon sanningar som tystats ner i generationer.



Jag for ner till bror (Bokcirkelkasse 63)

Av: Smirnoff, Karin 2018

Jana återvänder hem till barndomsbyn. Hennes bror mår dåligt. Han bor på deras gamla gård och dricker för mycket. En tyrannisk fader som tog till våld och övergrepp har satt sina spår. Jana har varit borta från byn länge och ändå inte. Jana möter John som likt henne själv har mörker i sig. En roman som utforskar snårig sanning och opålitliga minnen.



Jag heter inte Miriam (Bokcirkelkasse 9)

Av: Axelsson, Majgull 2014

En romsk kvinna antar namnet Miriam och en judinnas identitet för att överleva i kvinnolägrät Ravensbrück. Hon kommer till Sverige med de vita bussarna och gör allt för att dölja sitt förflutna. När Miriams 85-årsdag ska firas tror familjen att hon har blivit dement när hon plötsligt berättar att hon inte heter Miriam.



Jellicoe Road (Bokcirkelkasse 6)

Av: Marchetta, Melina 2012

När Taylor Markham var 11 år övergavs hon av sin mamma på Jellicoe Road. Sex år senare överges hon igen, den här gången av Hannah, som varit Taylors fasta punkt på Jellicoes internatskola. Taylor gör allt för att hitta Hannah vilket leder till att förträngda minnen stiger upp till ytan och skakar om hennes liv.



Kapten Nemos bibliotek (Bokcirkelkasse 25)

Av: Enquist, P. O 1991

1934 föds två pojkar på en liten ort i Västerbotten. När de är sex år gamla fastslås det att en förväxling skett vid födseln och de tvingas byta familj och liv med varandra. Läsaren kastas mellan ubåten Nautilus i nuet och berättelser från barndomen. Precis som huvudkaraktären får läsaren lägga pussel och leta tecken. En roman baserad på verklig händelse.



Katitzi; Katitzi och Swing (Bokcirkelkasse 12)

Av: Taikon, Katarina 2015 (1969, 1970)

Sjuåriga Katitzi bor på barnhem och trivs ganska bra. Så en dag hämtar Katitzis pappa hem henne. Hemmet är ett tältläger där Katitzi på nytt får lära känna sin familj. Katitzis familj är romer och måste flytta hela tiden. Ingen vill ha dem på sin mark. Tur att hon har sina syskon och sin hund.



Kriget har inget kvinnligt ansikte (Bokcirkelkasse 29)

Av: Aleksijevitj, Svetlana 2012

Under andra världskriget deltog över en miljon kvinnor i Sovjets Röda armé. De vårdade sjuka och döende, tvättade blodiga uniformer och bakade bröd. Andra slogs som stridsplaner, prickskyttar och partisaner. Efter kriget blev det bara män som firades som sovjetiska hjältar. Denna bok, baserad på tidigare censurerade intervjuer, berättar deras historia.



Krokas (Bokcirkelkasse 38)

Av: Olofsson, Elin 2017

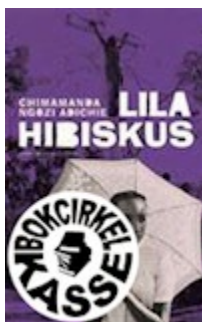
1949 kommer den unga tyska kvinnan Uli Hartmann till Krokom. Hon har med sig en bunt brev skrivna av en Elsa Pettersson som ska finnas här. Uli vill veta vad som hände mellan Elsa och hennes älskare som deserterade och dog under kriget. Samtidigt grubblar Elsa Pettersson över hur hon ska göra sig av med den stora hemlighet som hotar hela hennes tillvaro.



Kärlek, vänskap, hat (Bokcirkelkasse 2)

Av: Munro, Alice 2003

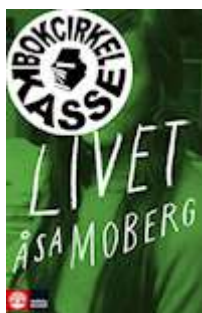
En samling noveller där författaren gör upp med äktenskapet och drömmen om tvåsamhet. Svek är ett återkommande tema. Kvinnors kärlek står i centrum och kvinnorna är alla olika, till ålder, utseende, bakgrund och framtid. De har ett gemensamt, längtan efter kärlek och tron på att den ska frälsa dem från allt.



Lila hibiskus (Bokcirkelkasse 4)

Av: Adichie, Chimamanda Ngozi 2010

Eugene Achike framstår som en mycket god människa, bland annat för att han skänker stora summor till välgörenhet. Hemma misshandlar han sin fru och sina barn om de gör minsta avsteg från hans katolska tro. När dottern Kambili och sonen Jaja får uppleva ett annat sätt att leva hemma hos sin faster, växer ett uppror hos dem.



Livet (Bokcirkelkasse 33)

Av: Moberg, Åsa 2017

Våren 1968 är Åsa Moberg 20 år gammal. Hon bor med en 17 år äldre man i ett litet hus utan rinnande vatten. Gymnasiet har hon hoppat av och bestämt sig för att bli textilkonstnärinna. Åsa Moberg rör sig i sin biografi mellan livets ljus och mörker. På sitt öppenhjärtiga sätt berättar hon om familjen och barndomen, kärleken och politiken och åren på Aftonbladet.



Ljuset vi inte ser (Bokcirkelkasse 44)

Av: Doerr, Anthony 2015

Marie-Laure har varit blind sedan sexårsåldern. Hon bor i Paris tillsammans med sin far. När nazisterna invaderar staden flyr de till Saint-Malo. I Tyskland drömmer barnhemspojken Werner om att bli radiotekniker och ansluter sig till Hitlerjugend. Som radiokommunikatör skickas Werner till Saint-Malo på hemligt uppdrag.



Länge hade jag för vana att gå tidigt till sängs (Bokcirkelkasse 37)

Av: Holmström Degerman, Anna 2017

Från en trygg lägenhet i Uppsala, med sambo, morgontidning och långfrukost på helgen, till ett nedgången hotell i norrländska Storbygdsele. Så kan det bli i livet och det är precis så det blir för Annie. Hotellet är ett arv och i Storbygdsele finns förutom hotellet hennes förflutna, som hon trodde att hon hade lämnat för gott.



Lördag (Bokcirkelkasse 17)

Av: McEwan, Ian 2005

Romanen skildrar ett dygn i hjärnkirurgen Henry Perownes liv i februari 2003. I gryningen ser han något som han tror är en terroristattacker mot London, men som visar sig vara falskt alarm. Under dagen råkar han gräla med en ung man, Baxter, vars bil han bucklat till. De två möts sedan igen, på ett betydligt mer dramatiskt sätt.



Min beskärda del (Bokcirkelkasse 68)

Av: Burman, Margareta 2009

Författaren växte upp i en by i Norrland på 40- och 50-talen och beskriver den tidens tankar om skick och fason, om skola och kyrka, om synd och lust. Hon berättar också om den tystnadens kultur som av hänsyn förteg varför just hon inte hade någon riktig pappa och mamma. Efterföljs av biografen **Av fröjd och smärta**.



Min fantastiska väninna (Bokcirkelkasse 32)

Av: Ferrante, Elena 2016

Lila och Elena har hunnit bli 66 år och Lila försvunnit spårlöst. Lila tror att hans mor gömmer sig hos Elena som nu är bosatt i Norditalien, men Elena och Lila har inte haft kontakt med varandra på länge. Som ett försök att rädda Lila undan glömskan och i hopp om att få möta henne igen, börjar Elena skriva romanen om deras gemensamma uppväxt och liv.



När man skjuter arbetare (Bokcirkelkasse 41)

Av: Thorvall, Kerstin 1993

En norrländsk midsommar möter den unga, blyga lärarinnan en charmig läroverksadjunkt söderifrån. Han är intresserad av arbetarnas sak och ser i Hilma den vackraste av blommor och en av de djupa skogarnas genuina människor. Att Sigfrid är sinnessjuk har hans familj hållit hemligt, så att ett olagligt giftermål med Hilma är möjligt.



Pigan och härligheten (Bokcirkelkasse 71)

Av: Widding, Lars 1978

Första delen i Småstadskrönikan. Ida Kristina Blomberg stiger av tåget vid järnvägsstationen i Umeå samtidigt som staden kliver in i den moderna tiden. Staden Hon kommer från Piteå och har genom en bekant fått upp ögonen för socialism och möjligheten att ifrågasätta samhällets hierarkier.



På osannolika skäl (Bokcirkelkasse 76)

Av: Dükler, Hannes 2019

Agneta Westlund dör en våldsam död 2008 och maken Ingemar blir huvudmisstänkt. Journalisten Hannes Dükler tecknar tillsammans med Ingemar Westlund en bild av en utredning där resurserna lades på att styrka förutfattade teorier om vem som var den skyldige. Först ett år senare står det klart att Agneta blev ihjälsparkad av en älg.



Resan in i tomheten (Bokcirkelkasse 55)

Av: Yazbek, Samar 2015

Samar Yazbek lämnade Syrien 2011, men har i hemlighet åkt tillbaka flera gånger. Hon träffar och porträtterar de stridande från Fria syriska armén, ledarna från al-Nusrafronten och andra och diskuterar revolutionens förvanskning och IS ökande makt.



Silvervägen (Bokcirkelkasse 54)

Av: Jackson, Stina 2018

För tre år sedan försvann Lelles dotter spårlöst och han kör bil längs väg 95 hela nätterna och letar efter henne. En dag flyttar Meja och hennes mamma till samma lilla ort. Lelles och Mejas öden knyts ihop och när ytterligare en ung flicka försvinner kommer deras liv för evigt att vara hoptvinnade.



Skuggpojken (Bokcirkelkasse 5)

Av: Lucifer 2015

Sommaren 1970 försvinner en pojke från sin far. En främmande kvinna går helt lugnt iväg med honom på Kristinebergs tunnelbanestation. 40 år senare försvinner också hans bror, Joel Klingberg. Joels fru Angela söker upp makens vän, Dan Katz, från arméns tolkskola. Men sedan tar det inte lång tid innan Dan Katz hittar Angela mördad.



Skymningsporten (Bokcirkelkasse 24)

Av: Winterson, Jeanette 2015

Lancashire 1612. Kung James I har bestämt sig för att rensa kungadömet England från katoliker och häxor. På långfredagen samlas tretton personer till ett hemligt möte vid Pendle Hill. Ett misshandlat barn gömmer sig i skogen och det ryktas om att en jesuitpräst och före detta attentatsman är på väg tillbaka från exilen i Frankrike.



Skärvor av liv (Bokcirkelkasse 51)

Av: Salomonsson, Anita 2017

Vi möter nya sidor av Anita Salomonsson som träder fram genom berättelser om möten och levnadsöden som format hennes eget liv. ”Här levs ett stilla liv, präglad av den omgivande karga naturen och dess mysterier. Det största mysteriet är dock människan, en röd tråd i denna lite spretiga samling av texter”... [Lena S. Karlsson, Dala-demokraten]



Sluta aldrig gå (Bokcirkelkasse 36)

Av: Rickardsson, Christina 2017

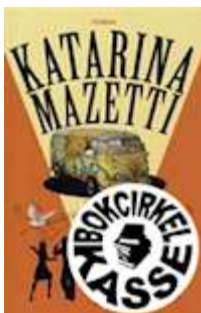
En berättelse om kärlek, sorg, vänskap och förlust. När Christina var åtta år adopterades hon av en familj i Vindeln. Här berättar hon om sitt liv med svält och våld som gatubarn i Brasilien, om uppväxten i Sverige med alla kulturkrockar i det nya lilla samhället. Hur hon har börjat bygga upp ett nytt liv och kämpat för att få ihop sina två jag.



Smekmånader (Bokcirkelkasse 60)

Av: Berglund, Mikael 2017

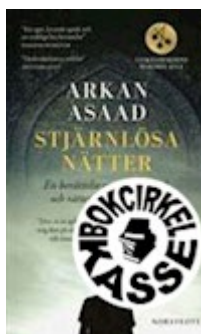
Nygifta paret Maija och Viktor skickas på ett oklart uppdrag till en ö i Bottenviken. Bestyckade drönare svävar i luften och runt armen har de varsin transponder. Syftet är att rapportera aktivitet österifrån och det är inte tänkt att de någonsin ska återvända till fastlandet. Tills en skadad plåtfarkost med en grupp svårt medtagna människor spolas i land.



Snö kan brinna (Bokcirkelkasse 15)

Av: Mazetti, Katarina 2015

Fyra unga vänner har gruppförlovat sig och bor på 1970-talet tillsammans i ett kollektiv i Umeå. De odlar giftfritt och spelar folkmusik. Demonstrationer, fester och kärleksproblem avlöser varandra och ingen kan ana att två av dem inte har mer än några år kvar i livet.



Stjärnlösa nätter (Bokcirkelkasse 7)

Av: Asaad, Arkan 2011

Amår tillhör en kurdisk familj med rötterna i Irak och växer upp i en svensk småstad. När han är 18 år åker familjen på semester i Irak. Efter en tid förstår Amår att fadern har bestämt att han ska gifta sig med den jämnåriga kusinen Amina. När han motsätter sig faderns planer bryter helvetet ut.



Stockholm, städerna och RESTEN (Bokcirkelkasse 52)

Av: Müller, Arne 2017

Är det en naturlag att storstäderna ska växa och glesbygdens kommuner ska dö? Journalisten Arne Müller blottlägger och analyserar de mekanismer som styr utvecklingen bort från landsbygd och till de stora städerna. Han går tillbaka till regionalpolitikens början och undersöker de beslut som tagits av Sveriges regering och riksdag.



Stolthet och fördom (Bokcirkelkasse 22)

Av: Austen, Jane 1920 (originalet 1813)

Lika tydlig som Jane Austens roman är i skildringen av kärleksrelationer som maktmedel, lika mångbottnade och föränderliga är hennes karaktärer; lika levande miljöerna och landskapet. De ikoniska porträtten av Elizabeth Bennett och Mr Darcy står i centrum av en av litteraturhistoriens verkliga höjdpunkter.



Stoner (Bokcirkelkasse 11)

Av: Williams, John 1965

Ett stillsamt, amerikanskt mästerverk. William Stoner föds i den amerikanska mellanvästern i slutet av 1800-talet. Det är meningen att han ska slita med den torra jorden precis som föräldrarna, men ett seminarium i litteratur ändrar hans framtid. Mycket i livet går fel, men han arbetar hårt, blir en omtyckt lärare och möter kärleken sent i livet.



Swede Hollow (Bokcirkelkasse 3)

Av: Larsmo, Ola 2016

Vid sekelskiftet 1800-1900 bodde svenska migranter i obeskrivlig slum i Swede Hollow. De hade inte lyckats ta sig in i det nya samhället. Vintern 1897 samlas en brokig skara människor i Swede Hollow. Familjen Björn från Örebro flyr från en katastrof och David Lundgren som jagar en förlorad och hopplös kärlek. Deras drömmar tar sig olika uttryck.



Sveket (Bokcirkelkasse 69)

Av: Salomonson, Kurt 1959

En arbetarroman som väckte extra mycket debatt när den kom ut. Den kritiserade inte bara gruv- och kraftbolagen utan även arbetarrörelsen själv. Sveket berättar att förverkligandet av arbetarrörelsens visioner om folkhemmet inte nödvändigt leder till frihet och lycka för arbetarklassen.



Svälten (Bokcirkelkasse 64)

Av: Västerbro, Magnus 2018

Missväxtåren 1867-1869 var den senaste riktigt svåra naturkatastrofen i Sverige och dess påverkan förstärktes av politiska beslut och misstag. Hungersnöden fick konsekvenser i form av stora sociala spänningar och mass-emigration. Magnus Västerbro skriver också om svältkatastrofer från tidernas början fram till idag.



Syskonen (Bokcirkelkasse 62)

Av: Hadley, Tessa 2018

De semesterar i sin barndoms sommarstuga. Roland kommer med sin nya fru som systrarna inte tycker om. Alice har med sig en gammal kärleks tonårsson och Fran kommer utan sin man som annat. Äldsta systemen Harriet får sin självbild sönderslagen när passionen slår till. Nuets och det förflutna påverkar varandra tills allt är förändrat.



The handmaid's tale (Bokcirkelkasse 42)

Av: Atwood, Margaret

The Republic of Gilead offers Offred only one function: to breed. If she deviates, she will, like all dissenters, be hanged at the wall or sent out to die slowly of radiation sickness. But even a repressive state cannot obliterate desire - neither Offred's nor that of the two men on which her future hangs.



Tills vattnet stiger (Bokcirkelkasse 27)

Av: Condé, Maryse 2011

Läkaren Babakar kommer ursprungligen från Mali, men lever i exil på Guadeloupe. Han tar hand om flickan Anaïs vars mor dör vid förlossningen. För att uppfylla moderns sista önskan, reser han med Anaïs till hennes hemland Haiti. När Babakar söker efter hennes släkt, dras han in i en härva av märkliga händelser.



Tjänarinnans berättelse (Bokcirkelkasse 66)

Av: Atwood, Margaret 1986

I ett framtida USA, nu med namnet Gilead, har religiösa extremister tagit över. Medan världen hotas av miljökatastrofer och minskande befolkningens mängd, behandlar den fundamentalistiska regimen kvinnor som statens ägodelar. Berättaren Offred tillhör de kvinnor som valts ut till att vara statliga föderskor.



Tjärdalen (Bokcirkelkasse 14)

Av: Lidman, Sara 1953

En desperat gärning skapar konflikter i byn Ecksträsk i Västerbotten. Petrus vill få sina medmänniskor att omfamna en högre moral, så hög att han själv har svårt att leva efter den. Till sitt tema är boken lika förankrad i sin unika miljö som den är aktuell och allmängiltig. Sara Lidmans debut sålde slut på några dagar och betraktas som en generationsroman.



Totalskada (Bokcirkelkasse 57)

Av: Zweigbergk, Helena von 2018

I takt med tiden och att barnen lämnat hemmet är det som om avståndet mellan äkta makarna Agneta och Xavier successivt ökar. Men de har ju ett bra liv, med trygga vanor, och har utvecklat en ömsesidig tolerans, så mycket får passera. När katastrofen kommer är det utifrån, och Agneta är den skyldiga. Vilka är de för varandra när de har förlorat sitt hem?



Under det rosa täcket (Bokcirkelkasse 34)

Av: Björk, Nina 1996

Nina Björk talar för en feminism som inte gör kvinnan till en utopi, som inte ger henne en "naturlig" identitet - utan som istället kämpar för en frigörelse från fasta könsidentiteter. När den utkom första gången 1996 väckte boken en enorm uppmärksamhet och fick snabbt kultstatus, inte minst bland unga tjejer.



Vajlett och Rut (Bokcirkelkasse 70)

Av: Alfredsson, Karin 2018

En roman om två kvinnor i Västerbottens inland, i mitten på förra seklet. Vajlett tror inte på aga eller på att följa bibelorden lika slaviskt som barnen i Granträskåsen är vana vid. Folk skvallrar om henne och även om den nya postfröken och hennes hår. Rut är den enda kvinnan i byn som är kortklippt och mellan Vajlett och Rut växer känslorna sig allt starkare.



Vi är alla helt utom oss (Bokcirkelkasse 21)

Av: Fowler, Karen Joy 2015

Sedan Rosemary började på universitetet pratar hon inte längre oavbrutet. Minst av allt pratar hon om sin familj. Hon växte upp med två syskon, båda högt älskade och numera försvunna ur hennes liv. Under sina studier i Kalifornien träffar Rosemary någon som tvingar henne att konfrontera det förflutna. Men minnet är opålitligt och förvrängt. Vilka var hennes syskon och var finns de nu?



Ängeln i posthuset (Bokcirkelkasse 49)

Av: Salomonsson, Anita 2017

Huvudperson är författarens egen moster, som var postmästare i Hjoggböle. En lågmäld och stillsam berättelse om någon som inte gjorde så mycket väsen av sig, men likväl bar en hel värld inom sig. Den rymde ensamhet, längtan och olycklig kärlek, men också styrka, självständighet och omsorg om människorna runtom henne.

BOKCIRKELKASSAR MED FÖRFATTARE

Umeå stadsbibliotek erbjuder i samarbete med ABF ett antal särskilda bokcirkelkassar. Om er bokcirkel vill kan bokens författare komma till den sista av fyra cirkelträffar.

I bokcirkelkassen finns en blankett som fylls i redan vid utlån. Där uppger låntagaren namn och personnummer på alla deltagare och planerade datum för cirkelns träffar. Bokcirkeln förbinder sig att träffas fyra gånger kring boken. Information och kontaktuppgifter finns i kassen.

TILLGÄNGLIGA TITLAR

All världens lycka (Bokcirkelkasse 59)

Av: Lundholm, Kent

Att vänta ett liv (Bokcirkelkasse 53)

Av: Ovesson, Annah

Av fröjd och smärta (Bokcirkelkasse 61)

Av: Burman, Margareta

En sol bland döda klot (Bokcirkelkasse 73)

Av: Furmark, Anneli

Länge hade jag för vana att gå tidigt till sängs (Bokcirkelkasse 37)

Av: Holmström Degerman, Anna

Skärvor av liv (Bokcirkelkasse 51)

Av: Salomonsson, Anita

Smekmånader (Bokcirkelkasse 60)

Av: Berglund, Mikael

Stockholm, städerna och resten (Bokcirkelkasse 52)

Av: Müller, Arne

Ängeln i posthuset (Bokcirkelkasse 49)

Av: Salomonsson, Anita